

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

مجلس جامعة وهران  
شعبة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
شعبة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

الجامعة : جامعة القادسية  
الكلية/المعهد: كلية الآثار  
القسم العلمي : الدراسات المسماوية  
تاريخ ملء الملف :

التوقيع :  
اسم المعاون العلمي :  
التاريخ :

التوقيع :  
اسم رئيس القسم :  
التاريخ :

دقق الملف من قبل  
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي  
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:  
التاريخ  
التوقيع

مصادقة

السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة القادسية – كلية الآثار
2. القسم العلمي / المركز	قسم الدراسات المسمارية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الدراسات المسمارية
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آثار
5. النظام الدراسي :	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	منظمة AERES ( تحت الدراسة و توفير المتطلبات و الشروط)
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
8. تاريخ إعداد الوصف	

9. أهداف البرنامج الأكاديمي

1. العمل على تعريف المجتمع بأهمية الآثار العراقية بوصفها هوية هذا البلد وأرثته الانساني منذ القدم.
- 2- اعداد وتهيئة الملاكات العلمية المؤهلة للعمل في المؤسسات الاثرية والمتاحف.
3. اعداد مختصين بقراءة النصوص المسمارية لبلاد الرافدين القديمة بمختلف الكتابات ( لسومرية و الاكدية-البابلية و الاشورية)
4. -دراسة حضارة العراق القديم من مختلف النواحي السياسية و الاقتصادية و الاجتماعية من خلال النصوص المسمارية التي كشفت عنها التنقيبات الاثرية .
- 5- تهيئة مختصين للعمل في قطاع الكتابات المسمارية في متاحف العراقية و في مواقع التنقيب و في قطاع الارشاد السياحي .

5. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- 1أ- معرفة المفاهيم و الحقائق و النظريات في الدراسات المسمارية .
- 2أ-وضوح البرنامج التعليمي من حيث التفسير و الاستنتاج و الاستنباط.
- 3أ- معلومات عن تاريخ الحضارات و تاريخ الكتابة و نشوئها و تطورها عبر العصور.
- 4أ-تحليل و تفسير و تطبيق و استكشاف و تقويم المفاهيم المعرفية الأثرية في ضوء النصوص المسمارية المكتشفة خلال التنقيبات الاثرية .
- 5أ-
- 6أ-

- ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج  
ب 1 -تنقيبات  
ب 2 - استنساخ نصوص مسمارية  
ب 3 - صيانة و ترميم النصوص المسمارية Tablet  
ب 4-ادارة متاحف  
ب 5- ترجمة لغات قديمة

طرائق التعليم والتعلم

- ب 1 -الاستكشاف  
ب 2 – طريقة حل المشكلة  
ب 3 - طريقة العصف الذهني

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات بأنواعها ( المقالية- الموضوعية- الادائية) (الورقة و القلم)  
2- الملاحظة  
3- الاستبانات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- تحديد الميول في تخصصات الدراسات المسمارية للطلبة ( سومري – اكدي – بابلي - اشوري)  
ج2-الاهتمام بالدراسات المسمارية و التطلع الى زيادة المعلومات من خلال الاطلاع على المصادر البحثية المسموعة و المقرونة و المرئية  
ج3-حب تخصص الدراسات المسمارية و بالتالي يكون هذا التخصص هو جزء من الهويات الشخصية لدى الفرد و الذي يولّد في النتيجة زيادة المستوى العلمي الاكاديمي .  
ج4-غرس قيم الهوية الوطنية لدى الطلبة من خلال ابراز النصوص المسمارية و التعلّق بها باعتبارها هوية بارزة لحضارة بلاد الرافدين .

طرائق التعليم والتعلم

- 1-التدريس الجمعي ( الاستقصاء)  
2- الاستجواب

طرائق التقييم

- 1-الاختبارات بأنواعها ( المقالية- الموضوعية- الادائية) (الورقة و القلم)

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1-معرفة اجهزة الكمبيوتر و الحواسيب المحمولة و القدرة على استخدامها
- د2-معرفة بأهم البرامج التي من شأنها تطوير المنهج البحثي الاثري من خلال تكنولوجيا المعلومات
- د3- معرفة باللغة الانكليزية باعتبارها من اللغات العالمية اضافة الى اللغة العربية .
- د4-الاهتمام بالسياحة الاثرية و طرق تنميتها و تنشيطها
- د5- معرفة بالفنون الحديثة ( الرسم و النحت بنوعيه الواقعي و التجريدي و فنون المسارح و الفنون التشكيلية الأخرى) لما لها من علاقة في الفنون العراقية القديمة ... و بما توفره من فرص عمل للفرد خدمة للمجتمع.
- د6- تدريب الطلبة من خلال ( مختبر متخصص) علل عمل نماذج للنصوص المسمارية المختلفة لحضارة بلاد الرافدين كجزء من التراث و ما يشكله من مردود مادي و معنوي .

#### طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة
- 2- المناقشة
- 3- الالقاء

#### طرائق التقييم

- 1- الملاحظة
- 2 الاستبانات

#### 6. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
	3	تاريخ العراق القديم		الاولى
	3	اللغة الاكدية		
	3	اللغة السومرية		
	2	اللغة الانكليزية		
	2	اللغة العربية		
	2	الكتابات المسمارية		
	3	استنساخ كتابات مسمارية		

1	1	الحاسوب		
	2	الديموقراطية و حقوق الانسان		
	22	مجموع الساعات		
	3	حضارة العراق القديم		الثانية
	2	اللغة الاكدية		
	3	اللغة السومرية		
	2	اللغة الانكليزية		
	2	اللغة العربية		
	2	الكتابات المسمارية		
	2	استنساخ كتابات مسمارية		
	3	تاريخ اللغات الجزرية		
	20	مجموع الساعات		
	2	اللغة العربية		الثالثة
	2	اللغة الانكليزية		
	3	علم المتاحف		
	3	استنساخ كتابات مسمارية		
	3	نصوص بابلية		
	3	نصوص سومرية		
	3	تاريخ الشرق الادنى القديم		
	2	مقدمة في اللغات الارامية		
	21	مجموع الساعات		
	3	نصوص سومرية		الرابعة
	3	نصوص اشورية		
	3	استنساخ كتابات مسمارية		
	2	اللغة العربية		

	2	اللغة الانكليزية		
	2	مقدمة في اللغة العبرية		
	3	مقدمة في ادب العراق القديم		
	3	طرق التنقيبات الاثرية		
21		مجموع الساعات		

#### 7. التخطيط للتطور الشخصي

أ. التدريسيين :

- 1 دورات تدريبية على برامج الحاسوب
  - 2 برامج تعاون مع جهات اجنبية ( مؤسسات – جامعات – معاهد – ورش عمل .. )
  - 3 دورات التعليم المستمر .
  - 4 دورات تعلم و زيادة خبرات في مجالات متعددة (—Gis- GPS- GPR صيانة و حفظ الاثار – المخطوطات- ادارة و تأهيل المتاحف)
- ب. الطلبة :
- 1 دورات تنقيب تدريبية
  - 2 ورش عمل
  - 3 رحلات ميدانية
  - 4 دورات تعلم و زيادة خبرات في مجالات متعددة (—Gis- GPS- GPR صيانة و حفظ الاثار – المخطوطات- ادارة و تأهيل المتاحف).

8. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

1. النجاح من المرحلة الاعدادية .
2. درجة النجاح في المرحلة الاعدادية
3. يتم توزيع الطلبة على الاقسام العلمية للكلية بناءً على درجاتهم في مادتي ( اللغة العربية و الانكليزية )

9. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. الادبيات .
2. الابحاث العلمية .
3. الخبراء .
4. قوائم التقويم المختلفة.