



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية
كلية التربية الرياضية
الدراسات العليا (دكتوراه)

المحاضرة الاولى

أ. م. د آلاء عبدالوهاب

التعلم الحركي:

١. مفهوم التعلم
٢. أنواع التعلم
٣. شروط التعلم
٤. الأداء والتعلم
٥. الموقف التعليمي
٦. مفهوم التعلم الحركي
٧. خصائص التعلم الحركي
٨. المصطلحات المستخدمة في مجال التعلم الحركي
٩. تقسيم المهارات الحركية

.....

مفهوم التعلم:

- التعلم عملية افتراضية يستدل عليها من ملاحظة السلوك ذاته
- التعلم سلوك يقوم به الفرد من شأنه أن يؤثر في سلوكه المقبل فيحسن و يزيده قدرته على التكيف.
- تعلم عبارة عن اكتساب الطرق التي تجعل الإنسان يشبع دوافعه أو يصل لتحقيق أهدافه.
- هو حصيلة الفرد المعرفية و الحركية و النفسية الناتجة عن تعرضه للمواقف المختلفة.

.....

تعريف التعلم:

هو عملية تغيير أو تعديل في سلوك الفرد نتيجة لقيامه بنشاط علي شريطة ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد تم نتيجة للنضج أو لبعض الحالات المؤقتة كالتعب أو تعاطي بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل ذات التأثير الوقتي علي السلوك.

أنواع التعلم:

- تعلم المهارات والعادات.
- تعلم المعارف والمعلومات والمعاني.
- تعلم السلوك الاجتماعي.
- تعلم السلوك المميز للفرد.

.....

تعلم المهارات والعادات:

- ١- المهارات الحركية الأساسية
- ٢- المهارات الحركية الرياضية
- ٣- المهارات الحركية العملية
- ٤- العادات الحركية

.....

تعلم المعارف والمعلومات والمعاني

- اللغة
- المعلومات العامة
- القوانين والحوادث
- الأسماء

.....

شروط التعلم:

- الدافعية
- النضج
- الممارسة

.....

الأداء والتعلم:

المعنى والتعريف:

التعلم الحركي: على انه التغيير الثابت نسبيا في الأداء نتيجة الخبرة والممارسة والذي يتم بفعل متغيرات مستقلة ذات تأثيرات دائمة نسبيا وقد تسمى تلك المتغيرات بمتغيرات التعلم. **الأداء** على انه حركة او نشاط مؤثر، وقد لا يكون دائما أو ثابتا فيما تتضمنه حركة الفرد، ويحدث بفعل متغيرات مستقلة قد تكون ظرفية او شخصية ذات تأثيرات قد تزول بزوال المتغير او بانعدامه او انعدام تأثيره وتسمى تلك المتغيرات بمتغيرات الأداء.

تأثيرات العملية التدريبية:

العملية التدريبية تحمل اثرين مختلفين الأول مؤقت وزائل ينعكس من خلال الأداء والثاني ثابت ودائم ينعكس من خلال التعلم.

التعزيز:

والذي يعرف على انه الحالات والأحداث والأشياء التي تزيد من احتمالات ظهور التصرف والسلوك الحركي المطلوب اذ ان كمية التعزيز تؤثر بشكل اكبر في الأداء منه في التعلم .

بالرغم من هذا الاختلاف الواضح بين التعلم والأداء تبقى العلاقة بينهما قوية ومتماسكة إذ أن التعلم عملية داخلية لا يمكن ملاحظتها وقياسها بشكل مباشر إلا من خلال الأداء، ومن هنا فإننا لن نجد غير الأداء مقياسا لمستوى التعلم.

.....

الموقف التعليمي

- المثيرات
- الاستجابات
- العمليات التوسطية

.....

ضبط الموقف التعليمي:

الضبط الخارجي

- وسائل العرض
- مصادر المشكلات
- مكونات مرتبطة بنوع التعلم

الضبط الداخلي

- المتعلم ذاته
- اتصال المتعلم بالمعلمين

.....

مفهوم التعلم الحركي:

التعلم الحركي:

هو التغيير في الأداء أو السلوك الحركي كنتيجة للتدريب أو الممارسة وليس نتيجة النضج أو التعب أو تأثير بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل التي تؤثر علي الأداء أو السلوك الحركي تأثيراً وقتياً معيناً.

التعلم الحركي في الرياضة :

هو اكتساب إمكانيات السلوك التي يمكن الاستدلال عليها وقياسها عن طريق المستويات الحركية.

التعلم الحركي في الرياضة :

هو عملية تحسين التوافق الحركي ويهدف إلي اكتساب المهارات الحركية والقدرات البدنية والسلوك المناسب للمواقف.

التعلم الحركي في الرياضة :

هو الاكتساب والتطوير والتثبيت والاستخدام والاحتفاظ بالمهارات الحركية والذي يرتبط بالتطوير العام للشخصية الإنسانية ويحدث بصفة خاصة بارتباطه مع اكتساب المعارف وتطور القدرات التوافقية والبدنية واكتساب الخصائص السلوكية.

.....

خصائص التعلم الحركي:

- التعلم الحركي مجموعة من العمليات
- التعلم الحركي يحدث كنتيجة مباشرة للممارسة و الخبرة
- التعلم الحركي لا يلاحظ بصورة مباشرة
- التعلم الحركي ثابت نسبيا.

.....

المصطلحات المستخدمة في مجال التعلم الحركي:

المهارة الحركية :

تلك الاعمال او المهمات التي يتطلب تحركا والتي يجب تعلمها ليتمكن ادائها على والوجه المطلوب.

القدرة على القيام بعمل ما بشكل يتسم بالدقة و السهولة و السيطرة و الاقتصاد فيما يبذله الفرد من جهد

القدرة :

الطاقة العامة للفرد المتصلة بالأداء في مهارات او مهمات متعددة.

اولا معنى الحركة :

انتقال الجسم او احد أجزائه او أي نقطة مادية من مكان الى آخر في زمن معين سواء كان له غرض او لم يكن له هذا الغرض.

.....

أنواع الحركات:

- الحركات العشوائية
- الحركات اليومية المعتادة (الاكل و الشرب)
- الحركات التعبيرية (الصم و البكم)
- الحركات الرياضية (لها هدف و هو انجاز الواجب الحركى)

السلوك البشرى human behavior

- وسيلة تفاعل الفرد مع البيئة فهو العلاقة الديناميكية المستمرة بين الفرد و البيئة المحيطة به ، و يتفاعل الفرد مع البيئة بثلاث صور او جوانب هي:
- الجانب المعرفي
- الجانب الانفعالي
- الجانب النفسحركي

.....

طرق تصنيف المهارات الحركية:

اولا: دقة الحركة

1. المهارات الحركية الشاملة الاجمالية مشاركة العضلات الكبيرة لا تهتم بالدقة (المشي-القفز)
2. المهارات الحركية الدقيقة تتطلب التحكم في العضلات الصغيرة تتطلب التنسيق بين العين و اليد

ثانيا: وضوح نقطة البداية و النهاية:

1. نقطة البداية و النهاية واضحة فهي تعتبر مهارة حركية منفصلة الارسال، الضرب الساحق.
2. نقطة البداية و النهاية غير واضحة تعتبر مهارة حركية مستمرة السباحة، الجري، التجديف

ثالثا: ثبات البيئة:

١. البيئة ثابتة أي يمكن تنبؤها مهارة مغلقة مهارات الجمباز.
٢. البيئة دائمة التغير اي يصعب تنبؤها مهارة مفتوحة مهارات كرة القدم.

رابعا : التحكم في التغذية المرتدة(الراجعة):

هذا التصنيف مبنى على كيف و متى تستخدم التغذية الحسية المرتدة الناتجة عن كل الحركات من قبل المؤدى لإنتاج او تنفيذ تلك الحركة.