

معجم لسان العرب

لابن منظور المصري (٧١١ هـ)، قاهري المولد كان عالماً بالنحو واللغة، والتاريخ،
والحديث والفقه ، ترك خمسمائة مجلد

الهدف من التأليف المعجم

كان هدفه من تأليف هذا المعجم ان يجمع امرين ، هما الاستقصاء والترتيب ، حيث ان
المعجمات انذاك كانت اما هدفها المادة اللغوية كـ(المحكم والمحيط الاعظم و ...) واما
ترتيب المادة اللغوية كـ(الصحاح) ، فجاء عمل ابن منظور في معجمه اللسان جامعاً للامرين
معاً .

مصادر ابن منظور في معجمه

أما عن مراجعه التي بنى عليها المعجم

- ١- تهذيب اللغة للأزهري ت٣٧٠هـ.
- ٢- المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده ت٤٥٨هـ.
- ٣- الصحاح للجوهري.
- ٤- حواشي ابن بري ت٥٧١هـ.
- ٥- النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ت٩٠٦هـ.

منهجه:

لايختلف معجم اللسان في ابوابه وفصوله عن كتاب الصحاح الا في الضخامة ، لكن ابن منظور
صدر كل باب بكلمة عن الحرف المعقود له الباب ذكر فيه مخرجة وصفته وانواعه
والخلافالنحوي فيه . وقام على الاسس الاتية:

- ١- جرد الكلمات من الزوائد، وأرجعها إلى أصولها شأنه في ذلك شأن جميع أصحاب
المعاجم.
- ٢- اتبع **مدرسة القافية** ؛ فجعل الحرف الأخير من الكلمة باباً، والأول فصلاً، شأنه بذلك
شأن الجوهري إلا أنه قدم الهاء على الواو.
- ٣- استشهد بالقرآن، والحديث، و مآثور كلام العرب.
- ٤- اعتنى بلغات العرب، و اهتم بال نوادر.
- ٥- جَمَعَ ما تفرق في المعاجم الأخرى.

المآخذ على معجم اللسان

- ١- يؤخذ على المادة المجموعة في معجم اللسان الفوضى الضاربة والاطناب في تفسيرات المواد وتكرارها بسبب رجوعه الى مصادره من دون ان يخلصها من التكرارات
- ٢- تركه بعض الصيغ والمعاني التي اوردها احد مرجعه وخاصة تهذيب الازهري .

طبغات معجم لسان العرب

- ١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٣٠٠هـ) وكمل طبعه سنة (١٣٠٧هـ) في عشرين جزءاً.
- ٢- في مطبعة دار صادر في بيروت سنة (١٩٥٥م) في (٦٥) جزءاً، وطبعته الدار المذكورة بعد ذلك عدة مرات في (١٥) مجلداً.
- ٣- قام الأستاذ الأديب يوسف خياط بإعادة بنائه على الحرف الأول من الكلمة وإضافة المصطلحات العلمية والفنية ومأقرته المجامع اللغوية في دمشق وبغداد والقاهرة وجامعنا دمشق والرباط إليه
- ٤- وطبعه باسم " لسان العرب المحيط " قامت بنشره دار لسان العرب في بيروت في أربع مجلدات كبار.
- ٥- طبعة دار المعارف بمصر مرتباً على الحرف الأول في ست مجلدات بتحقيق الأساتذة : عبد الله علي الكبير ، ومحمد أحمد حسب الله ، وهاشم محمد الشاذلي سنة (١٩٨٠م) .
- ٦ - أحدث الطبغات للمعجم طبعة دار احياء التراث العربي في بيروت وقد صدرت في ١٨ مجلداً ثلاثة منها للفهارس.